

りょーくんレポート

大和鉄道まつり 2026 に参加しました

2026.8.8(土)・9(日)に奈良県コンベンションセンターで開催された「大和鉄道まつり 2026」に参加しました。

1 日目(2026.8.8(土))

奈良県コンベンションセンターに向かいます

自宅の最寄り駅である鳳駅から阪和線の関空快速と大阪環状線の普通(大阪から大和路快速)、近鉄奈良線の快速急行を乗り継いで奈良県コンベンションセンターの最寄り駅の新大宮駅まで移動します。



223 系 2500 番台
関空快速 京橋行き



221 系
大和路快速 奈良行き



9020 系 快速急行

新大宮駅から奈良県コンベンションセンターまでは徒歩で向かいます。



新大宮駅

奈良県コンベンションセンターに到着

新大宮駅から約 10 分歩いて、奈良県コンベンションセンターに到着しました。

8 時 20 分頃に到着しましたが、すでに入場を待つ方々が多くいらっしゃいました。



外観



入り口

今回私は前売り券を購入して入場します。

当日券も販売していますが、

前売り券を購入すると当日券を購入する方よりも優先して入場することが可能であるということ、購入特典が付くというメリットがございます。



前売り券

(画像に加工を施しています)



購入特典(ステッカー)

購入はチケットぴあのサイトで行い、

コンビニエンスストア(セブンイレブン・ファミリーマート)で

紙のチケットに引き換えます。

(電子チケット(「電子チケット(MOALA)」「tixeebox アプリ」

「チケプラ電子チケットアプリ」)も可能)

ただし、決済手数料とシステム利用料が別途かかるためご注意ください。

入場受付を済ませました

受付でチケットを提示して、ホールの開場の時刻 10:00 まで待機します。

○ チラシ

受付にてチラシを受け取りました。



表面

裏面

コンベンションセンターホールに入場します

10:00 にコンベンションセンターホールが開場したため、入場します。

○ スケジュール

2 日間のステージスケジュールです

[illegible]

画像引用：

大和鉄道まつり 2026 ステージスケジュール

<https://yamato-train-fes.net/event>

○ お客様へのお願い

ステージの写真撮影は可能ですが、動画撮影(・録音)は厳禁であるため、ビデオカメラでの撮影時には、写真モードを使用して撮影を行いました。

ただし、1日目 15:00-15:30 のトーク「西園寺&ZAKI トークショー」のみ、動画撮影が認められたため、この部分のみ動画モードを使用して、動画撮影を行いました。



お客様への注意喚起

SNS への投稿も可能で「#大和鉄道まつり 2026」を付けての投稿が推奨されました。

ステージイベントが始まります

10時30分よりオープニングが始まりました。

16時まで、間をはさみながらステージイベントが開催されます。



オープニング直前のスクリーン



「大和鉄道まつり～
出発進行!!」の掛け声と共に
開会宣言

駅弁のあら竹ブースでお弁当を購入しました

駅弁のあら竹ブースで、「増しモリ!!贅沢すき焼きそばろのつけ丼」・
「モー太郎寿司」・「モー太郎弁当」を購入しました



PR ポスター

引用：駅弁のあら竹 公式 X

https://x.com/ekiben_aratak

[e](#)



「増しモリ!!贅沢すき焼きそばろ
のつけ丼」

左の商品はあら竹 130 周年企画
で販売された

「松阪で出会ったモー太郎てぬ
ぐい」です。(現在は販売していま
せん)

「モー太郎弁当」・「モー太郎寿司」は夜ごはんにいただきました。



モー太郎弁当・モー太郎寿司



シールのおまけ付き



モー太郎寿司

さらに、¥5,000 以上購入したお客様は、
数量限定でプレミアムな駅弁グッズがプレゼントされます。



PR ポスター

引用：駅弁のあら竹 公式 X

https://x.com/ekiben_aratake



プレミアムな駅弁グッズは
昭和 30 年頃に販売していた
サンドウィッチを入れる箱

なんともシンプルで
レトロなデザインがいい感じで
す

お写真も撮っていただきました、いつもありがとうございます！！



手ぬぐいと共にお写真を撮っていただきました
左からみーちゃん、
ぴーちゃん社長、私(りょーくん)です。

展示を見ます

ステージイベントの他にも、展示を見ていきたいと思います。



JR 貨物(プラレール)



りーべる鉄道倶楽部



ふらいむ(プラレール)



ふらいむ(プラレール)

屋外の天平広場には軌陸車が展示されていました。



軌陸車テック株式会社(軌陸車)

今回の展示ではありませんが、以前「きんてつ鉄道まつり 2023～spring～ in 五位堂」で別の軌陸車を見たことがあります。



軌陸車

(2023.4.22(土)(撮影:りょーくん)



軌陸車の説明

(2023.4.22(土)(撮影:りょーくん)

軌陸車は鉄道の線路等の工事または作業に使用する機会
で保守用車の1つです。

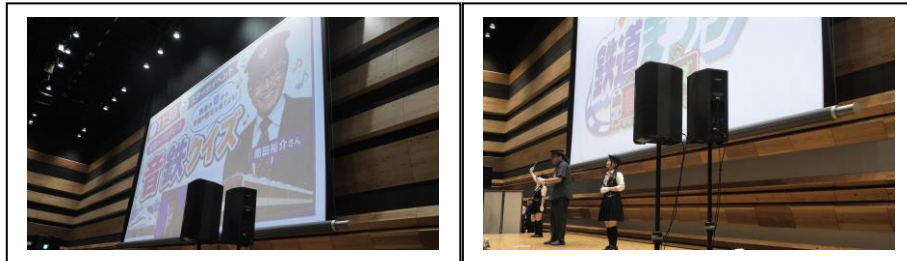
軌陸車の「軌」は軌道、つまり線路を、「陸」は道路を表しています。
基本的にはトラックをベースに、軌道走行用の装備を付けています。

ステージイベントはまだまだ続きます

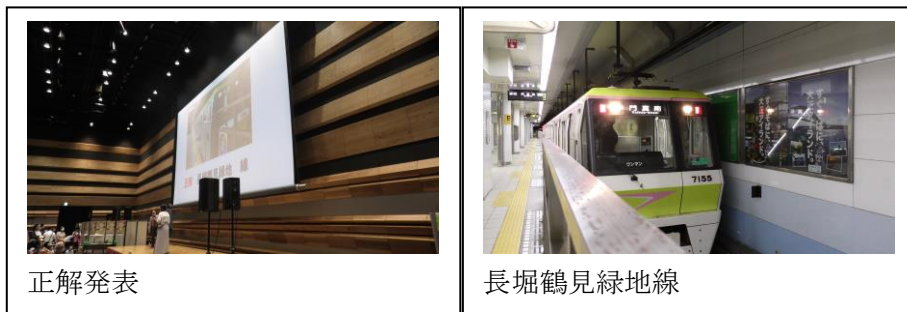
引き続きステージイベントが開催されています。

○ 音鉄クイズ

南田裕介さんプロデュースの音鉄クイズが開催されました。



題材の一例をあげると、
大阪メトロ長堀鶴見緑地線の発車メロディが出題されていました。



私も以前スーパーマーケットの社員であった頃、
通勤で森ノ宮駅から蒲生四丁目駅まで長堀鶴見緑地線を利用していたため
聴きなじみのあるメロディです。

ちなみに接近メロディと発車メロディは大正方面と門真南方面で
異なっています。(今回出題されたのは門真南方面の発車メロディでした)

余談ですが、長堀鶴見緑地線の発車メロディの最後には人の声が聞こえると
中川家のコントのネタになっています。

中には超難問も出題されました。
「何と何が通過しているのか」という問題です。
私も難しすぎて、さすがにわからなかったです。



正解は「ひのとり」と「ビスタ EX」でした。



ひのとり



ビスタ EX

音声を聞いた時には「6両と4両の車両」と予測はできましたが、
さすがに形式まで絞り込むのは至難の業でした。

ビスタ EX は中間の2両が二階建て、
ひのとりは両端の車両がハイデッカーであるため、
通過の際には重たい音になるようです。

○ 半熟 BLOOD コンサート・台中駅鉄道文化パーク PR ステージ

8日のみ出演の「半熟 BLOOD」のコンサートが行われました。
さらに今回は国内に限らず、何と台湾よりブースに出展しています。
ステージでは「台中駅鉄道文化パーク」の PR も行われました。



半熟 BLOOD



台中駅鉄道文化パーク
PR ステージ

○ 線路は続くよどこまでも 突放運転

こちらも盛り上がるステージの1つです。

鉄道模型(今回は HO ゲージ)を押す力のさじ加減が難しいです。
勢いよく押しても過走(オーバーラン)してしまい、
だからといって加減しすぎても、手前に停車してしまうという
力の微調整が必要になってくるゲームです。



スクリーン



突放の様子

○ 女子鉄トーク

ステージではトークショーも開催されています。



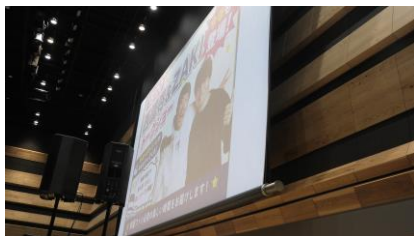
女子鉄トーク



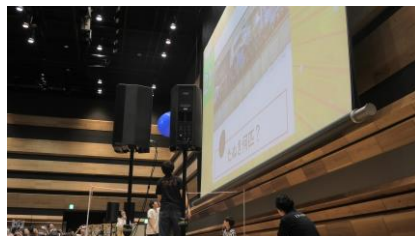
ステージの様子

○ ZAKI さん・西園寺さんのステージ

大盛況だったのが、ZAKI さん・西園寺さん登場のステージです。
初めは「トークショー」というテーマで発表されていましたが、
そんな生ぬるい話しではなく、
とあるテレビ局のクイズ番組を模した企画、
「鉄リーグ-限界突破の三本勝負-」が開催される流れになりました。



トークショー？



三本勝負の様子

1 日目が終了します

早いもので、大和鉄道まつり 2026 の1日目のエンディングを迎えました。
今回で大和鉄道まつりへの参加は3回目で、
毎年思うことですが、「もう1日目が終わるの」というぐらい
あっという間の時間でした。



ステージの様子

2日目も参加する予定ですので、自宅でゆっくり休んで
明日に備えたいと思います。

2日目(2026.8.9(日))

奈良県コンベンションセンターに向かいます

本日は昨日より早く自宅を出発しました。

自宅の最寄り駅である鳳駅から阪和線の快速と
大阪環状線の普通、近鉄奈良線の快速急行を乗り継いで
奈良県コンベンションセンターの最寄り駅の新大宮駅まで移動します。



223系0番台
快速 天王寺行き



323系
普通 京橋・大阪方面行き



9020系
快速急行 近鉄奈良行き

奈良県コンベンションセンターに到着

新大宮駅から約 10 分歩いて、奈良県コンベンションセンターに到着しました。

昨日より到着が早かったからか、入場を待っている人はまばらなような気がしました。



入り口

本日も前売り券を利用して入場します



前売り券

(画像に加工を施しています)

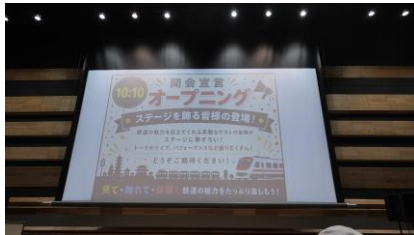
コンベンションセンターホールに入場します

10:00 にコンベンションセンターホールが開場したため、入場します。

ステージイベントが始まります

本日は 10 時 10 分よりオープニングが始まります。

間をはさみながら、16 時までステージイベントが開催されます。



オープニング直前のステージ



本日も「大和鉄道まつり～
出発進行!!」の掛け声と共に
開会宣言が行われました。

駅弁のあら竹ブースでお弁当を購入しました

本日は駅弁のあら竹ブースであら竹不動のエース「元祖特撰牛肉弁当」を購入しました。



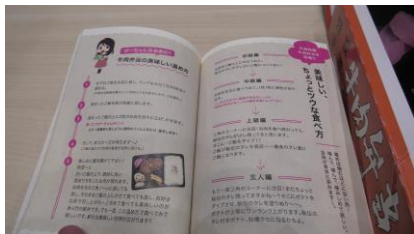
掛け紙がついています



「元祖特撰牛肉弁当」

○ 美味しいちょっとツウな食べ方

普通に食べてもおいしいですが、あら竹ファンブックにちょっとツウな食べ方が紹介されていたため、試してみることにしました。



あら竹ファンブックでの
紹介ページ



初級編の様子

本日もさまざまなステージイベントが開催されています

○ ひろきトーク！

YouTuber ひろきさんが各出展ブースを回ってリポートを行う企画が行われました。



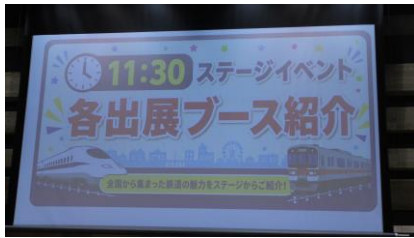
開始前のスクリーン



京阪電車のブースよりリポート

○ 各出展ブースの紹介

ステージ上で各出展ブースの紹介が行われました。



スクリーン



奈良交通



応援鉄プロジェクト



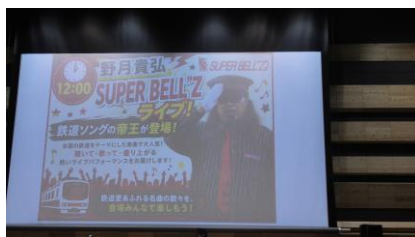
大阪モノレール



大井川鐵道

○ SUPER BELL"Z ライブ

本日は SUPER BELL"Z 野月貴弘さんのライブが行われました。



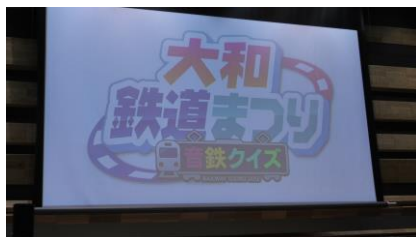
開始前のスクリーン



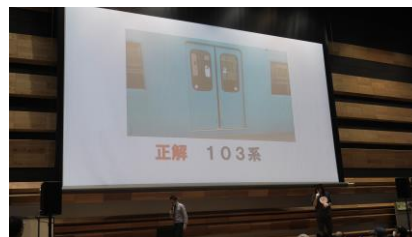
ライブの様子

○ 音鉄クイズ

本日も南田裕介さんプロデュースの音鉄クイズが開催されました。



音鉄クイズ



正解発表：103系

本日出題された問題の1つに103系の扉が閉まる音が出題されました。

私も103系には阪和線や大阪環状線などで乗車したことがあるため、正解したかったです。



阪和線 103系



Osaka power Loop 号



大阪環状線 103系



奈良線 103系

本日も超難問が出題されました。

昨日と同様に「何と何が通過しているのか」という問題です。

私も難しすぎて、さすがにわからなかったです。



出題の様子

正解は「ビスタ EX」と「あをによし」でした。



正解発表



ビスタ EX



あをによし

○ 久野知美の未来に向かって出発進行

トークショー「久野知美の未来に向かって出発進行」が開催されました。

奈良県王寺町の観光・広報大使「雪丸」も登場しました。

雪丸は聖徳太子の愛犬をモチーフにしたキャラクターです。



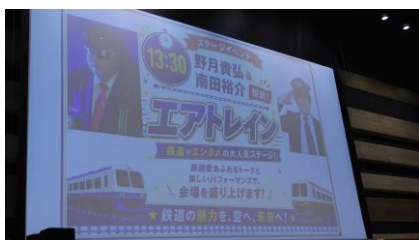
スクリーン



メーテルと雪丸が
握手をしています。
肉球はぷにぷにで
柔らかいらしい…

○ エアトレイン大会

「エアトレイン」とは、鉄道にまつわる音(走行音、モーター音など)を肉声で表現するパフォーマンスのことです。



スクリーン



参加者募集中

なお、ステージでは南田裕介さんと **SUPER BELL"Z** 野月貴弘さんによる、近鉄名古屋線の米野駅の構内踏切、さらに南田裕介さんによる、近鉄橿原線の近鉄郡山駅の構内踏切も披露されました。



近鉄名古屋線 米野駅



近鉄橿原線 近鉄郡山駅

○ トークショー

斉藤雪乃さんとメーテルによるトークショーも開催されました。

トークショーではメーテルによる歌唱、斉藤雪乃さんによるピアノによって、吉永小百合さんの曲『奈良の春日野』が披露されました。



スクリーン



「奈良の春日野」

『奈良の春日野』は1965年9月15日(水)に初販盤がリリースされた楽曲でもととはシングルレコード『天満橋から』のB面に収録されていた楽曲でした。

○ ひろきトークショー

YouTuber ひろきさんによるトークショーが開催されました。

「15年前にタイムスリップ!ひろきと行く妄想鉄道旅」というテーマでトークショーが開催されました。

私は15年前中学2年生でした。

当時から鉄道は好きでしたが、スマートフォンを持ち始めたのは高校に入ってからであるため、2012年撮影の写真はあまり残っていません。

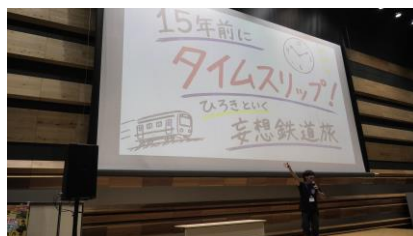


開始前のスクリーン



ひろきさん

それでは15年前にタイムスリップしたいと思います。



タイムスリップ 妄想鉄道旅の
始まり

懐かしの列車が登場します。



ムーンライトながら



103系

2012年当時、大阪環状線で103系が活躍していました。

201系の方が数は多かったものの103系も見ることができました。

さらに私の地元である阪和線や大和路線でも103系を見ることができました。

寝台特急「日本海」や急行「きたぐに」といった
懐かしい列車が登場しました。



大阪駅 9・10 番のりばの発車標



寝台特急「日本海」



発車標



きたぐに

エンディング

早いもので、大和鉄道まつり 2026 も終了の 때가近づいてきました。
最後は恒例の曲で盛り上がります。



エンディングが始まります



singer Shin さん ・
DJ Sunny さん

1 曲目は、ゴダイゴ『銀河鉄道 999 (The Galaxy Express 999)』です。

NHK で放送されている番組「鉄オタ選手権」(司会：中川家)
(大和鉄道まつりの出演者の中では、久野知美さん・斉藤雪乃さん・メーテルが
出演しています)でも使用されています。

鉄道でも山陽新幹線の新神戸-博多の
のぞみ、みずほ停車駅でも発車メロディとして採用されています。



銀河鉄道 999
(The Galaxy Express 999)

2 曲目は、西城秀樹『YOUNG MAN (Y.M.C.A.)』です。
サビの「Y」「M」「C」「A」の振り付けで皆様と盛り上がります。



西城秀樹『YOUNG MAN
(Y.M.C.A.)』

ついに大和鉄道まつり 2026 の2日間が終了

2日間にわたって開催された大和鉄道まつり 2026 が終了の時を迎えました。
毎年思うことですが、楽しいイベントが盛りだくさんで
2日間があつという間に感じました。

この2日間、鉄道が好きな皆様、
ステージに出演している鉄道が好きなタレントの皆様、
そしてさまざまな形で鉄道に携わる皆様と、「大和鉄道まつり 2026」を通じて
奈良県コンベンションセンターに集うことができたことは、最高の思い出です。



閉会宣言



スクリーン

私も2日間の 5760 人超の観客のうちの1人ですが、
これからも鉄道の魅力を発信していくために歩んでまいります。
また来年の「大和鉄道まつり 2027」でお目にかかれることを
楽しみにしています。



1日目 集合写真



2日目 集合写真

撮影 小路谷写真株式会社

<https://kojitani.co.jp/>

画像引用：

「大和鉄道まつり 2026」全国鉄道まつり実行委員会 公式 X
(https://x.com/train_fest)

https://x.com/train_fest/status/2087729415145070983?s=20

出演者・出展ブースでお写真を撮っていただきました

2日間で出演者・出展ブースにてお写真を撮っていただきました。

○ 1日目(2026.8.8(土))



駅弁のあら竹



久野知美さん



帝塚山大学



半熟 BLOOD



福原稔浩さん・久野知美さん

○ 2日目(2026.8.9(日))



駅弁のあら竹



斉藤雪乃さん



JR 西日本



南田裕介さん



SUPER BELL'Z

野月貴弘さん



メーテル

(旭堂南鈴さん)

まとめ

2026.8.8(土)・9(日)に奈良県コンベンションセンターで開催された「大和鉄道まつり 2026」、今年で3回目の参加ですが、毎年ステージイベントを楽しんだり、出展ブースで何の物販を購入しようか迷っていたり、お写真を撮っていただいたりしているうちに、あっという間に2日間が過ぎていきます。

今回の「大和鉄道まつり 2026」では2日間で約 5,700 人超の観客が来場していたようです。

開催当初の 2022 年は出演者も3人(福原 BOSS・南田裕介さん・久野知美さん)であったのが、今や多くのタレントの皆様に出演していただいて、さらに出展ブースも拡大して、開催規模が大きくなっていることは幸いと、エンディングで福原 BOSS がおっしゃっていました。

これもひとえに毎年積み重ねであるということを体現しています。私も可能であれば、今後も大和鉄道まつりに参加し続けていきたいと思えます。

改めまして2日間ありがとうございました。また皆様とお目にかかれることを楽しみにしております。

以上、「大和鉄道まつり 2026」の「りょーくんレポート」でした。

今後とも「りょーくんレポート」ならびに「りょーくん鉄道チャンネル」をよろしく願いいたします。